

# Technical Rider „M“

## Coverband „Weitsicht“, Ratingen

### Setup „M“

Weitsicht stellt die Audio-Technik bis zum Master-Signal:

- Instrumente, Mikrofone, Mikrofonständer, Bühnenverkabelung
- Mixer, Monitore, Monitorverkabelung, Master-Signal (2xXLR)

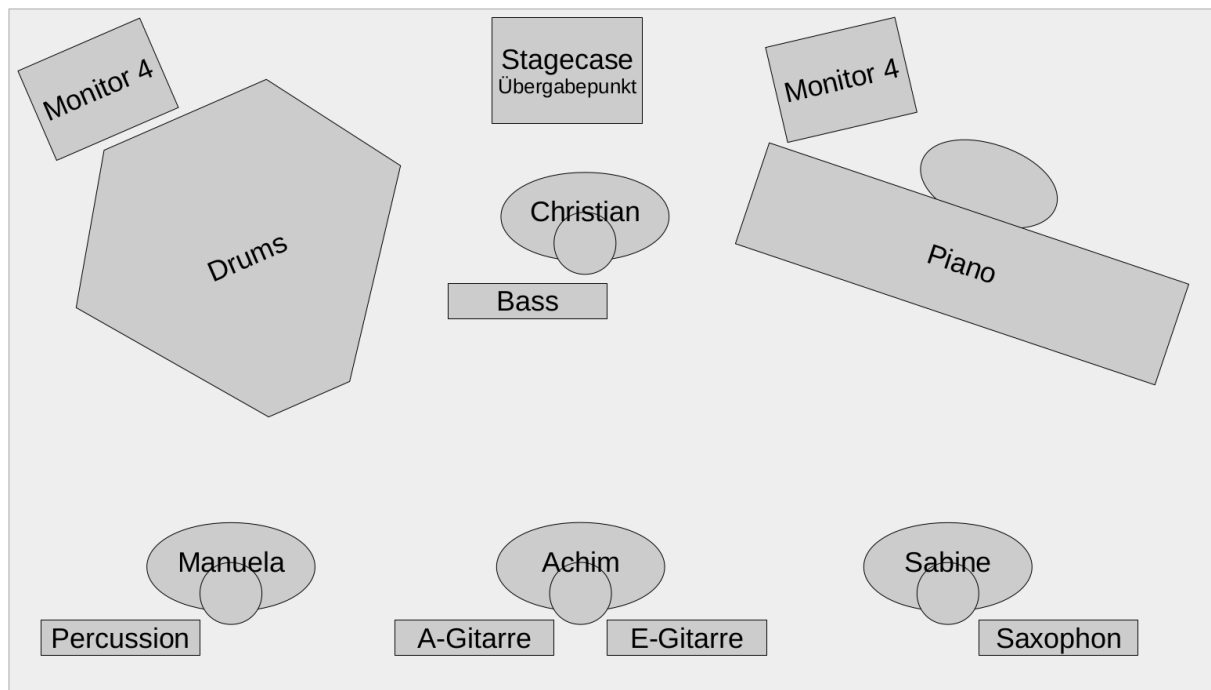
Der Veranstalter stellt

- Endverstärkung und FOH-Boxen incl. Verkabelung
- Bühne
- Stromversorgung
- Beleuchtung
- einen Ansprechpartner, Zufahrts- und Parkmöglichkeiten

### Bühnenplan

Mindestabmessungen der Bühne ohne FOH-Boxen (BxTxH): 5m x 3m x 2,5m

Bei Open-Air-Veranstaltungen ist die Bühne regensicher zu überdachen. Bei Veranstaltungen am Tag ist sie vor direkter Sonneneinstrahlung zu schützen.



### Stromversorgung

1x 230V~, 16A, Schuko. Der Übergabepunkt ist mittig am hinteren Bühnenrand.

## **Master-Signal**

Weitsicht liefert ein Stereo Master-Signal mit

- Anschlüsse: 2x XLR-Out, symmetrisch, keine Trennung durch DI-Boxen
- Pegel: Line Pegel (max. +23dBu)
- Ausgangsimpedanz: 100Ω

Der Übergabepunkt ist mittig am hinteren Bühnenrand.

## **FOH**

Der Veranstalter stellt die Endverstärkung des Master-Signals sowie die FOH-Boxen. Er stellt deren Aufbau und sicheren Betrieb sicher. Für die Übernahme des Master-Signals stellt er – wenn notwendig – DI-Boxen.

## **Funkkanäle**

Weitsicht belegt drei Frequenzen im E-Band. Diese können während des Aufbaus in Absprache mit dem Veranstalter je nach örtlichen Gegebenheiten angepasst werden, wenn sie durch andere Einrichtungen belegt sind. Weitsicht ist vor dem Aufbau darüber zu informieren, wenn weitere Funktechnik vom Veranstalter eingesetzt wird.

## **Beleuchtung**

Weitsicht stellt keine eigene Lichttechnik. Die Ausleuchtung der Bühne erfolgt durch den Veranstalter. Während des Auf- und Abbaus ist eine ausreichende Arbeitsbeleuchtung durch den Veranstalter sicherzustellen.

## **Ansprechpartner**

Der Veranstalter stellt einen Ansprechpartner, der während Aufbau, Veranstaltung und Abbau jederzeit für die Bandmitglieder erreichbar ist. Er muss über diesen Technical Rider informiert sein und vom Veranstalter bevollmächtigt und unterwiesen sein, alle notwendigen Entscheidungen treffen und Maßnahmen einleiten zu können, um Aufbau, Veranstaltung und Abbau reibungslos durchführen zu können.

## **Zufahrten**

Vom Veranstalter ist eine Zufahrt für PKWs bis in unmittelbare Nähe zur Bühne sicherzustellen. Ein PKW-Parkplatz in Bühnennähe ist sinnvoll, aber nicht zwingend erforderlich.

## **Verpflegung**

Jedes Bandmitglied erhält 1 Liter Mineralwasser ohne Kohlensäure (oder – wenn vorhanden – ein anderes alkoholfreies Kaltgetränk seiner Wahl) pro Stunde. Wenn im Rahmen der Veranstaltung Speisen angeboten werden, erhalten die Bandmitglieder eine freie Mahlzeit.